

Bedingungen für die Bewerbung.

Der/die Fotograf/in reicht seine/ihre Bewerbung durch Ausfüllen des [Online-Formulars](#) bis Mittwoch, den 31. Mai 2023 ein.

Diese angeforderten Informationen sind für die Organisation notwendig, um die Bewerbungen zu prüfen. Wenn eine Bewerbung ausgewählt wird, können diese Informationen für die Kommunikation der Veranstaltung verwendet werden, z. B. in der Presse, auf der Website der Veranstaltung, auf Facebook... und auf jedem anderen Weg, den die Organisation für notwendig erachtet.

Die gewünschten Fotos müssen repräsentativ für Ihre Arbeit sein, sie müssen im JPEG-Format übermittelt werden und wenn der Künstler mehr Fotos schicken möchte, hat er die Möglichkeit, sie per E-Mail an dambach.photo.club@gmail.com zu schicken. Falls nötig, behält sich der Veranstalter das Recht vor, anhand der eingesandten Bilder auszuwählen, welche Beiträge berücksichtigt werden. Der Organisator wird Ihre Teilnahme spätestens am 18. Juni 2023 per E-Mail bestätigen.

Bedingung für die Ausstellung..

Die Organisation behält sich das Recht vor, die Standorte den Fotografen entsprechend ihrem Bedarf an Regalflächen (Gitterflächen), ihren fotografischen Genres und der von der Organisation gewollten Dynamik des Parcours zuzuweisen.

Der Fotograf muss sich am Sonntagmorgen ab 8.30 Uhr am Empfangspunkt der Ausstellung einfinden, der sich im "mille club" befindet. Er wird mit Kaffee und Kuchen empfangen, um den Tag im Zeichen der Geselligkeit zu beginnen. Zu diesem Zeitpunkt werden ihm die Unterlagen für den Tag sowie der Ort, an dem er seine Werke aufhängen soll, ausgehändigt.

Der Fotograf muss bis 10 Uhr bereit sein, wenn die Ausstellung eröffnet wird. Der Fotograf wird um 11 Uhr zu den Eröffnungsreden eingeladen, die auf dem Gelände der "Säge" gehalten werden. " la Scierie " stattfindet.

Die Organisation schenkt jedem ausstellenden Fotografen einen Gutschein für eine Mahlzeit und ein Getränk, die an der Verpflegungsstelle im "Mille Club" serviert werden.

Der Ausstellungstag endet um 18:30 Uhr. Der Fotograf sollte seine Werke ab diesem Zeitpunkt abhängen und, wenn möglich, die zur Verfügung gestellten Gitter auseinandernehmen und außerhalb des Ausstellungsgeländes aufstellen, um der Organisation die Aufräumarbeiten zu erleichtern.

Die Fotografen werden darauf hingewiesen, dass die Ausstellungsorte von der Organisation kostenlos zur Verfügung gestellt werden und dass es zum guten Ton gehört, sie in einem perfekten Zustand zurückzugeben.

Der Fotograf verpflichtet sich, während der Ausstellungszeit physisch anwesend zu sein. Er ist für seine Abzüge und andere Gegenstände, die ihm gehören, verantwortlich. Ein eventueller Verkauf von Abzügen oder anderen Gegenständen findet direkt zwischen dem Künstler und dem Käufer statt. Aus statistischen Gründen müssen die Verkäufe der Organisation gemeldet werden.

Die Werke werden vom Fotografen unter seiner alleinigen Verantwortung aufgestellt. Die Organisation lehnt jede Verantwortung für Diebstahl, Beschädigung, Feuer, Unfälle und alle anderen Ereignisse ab.

Der Bewerber verpflichtet sich außerdem, die am Tag der Veranstaltung geltenden Gesundheitsvorschriften sowie alle Sonderbedingungen einzuhalten.



dambach.photo.club@gmail.com